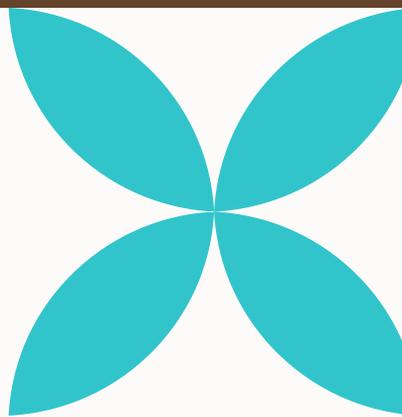
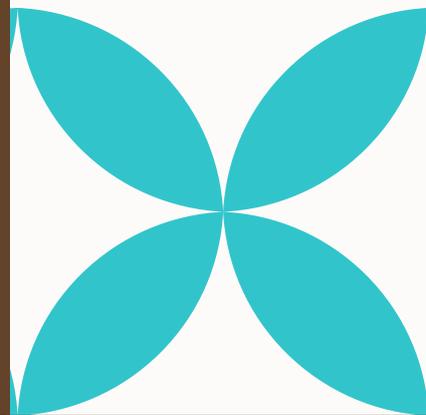


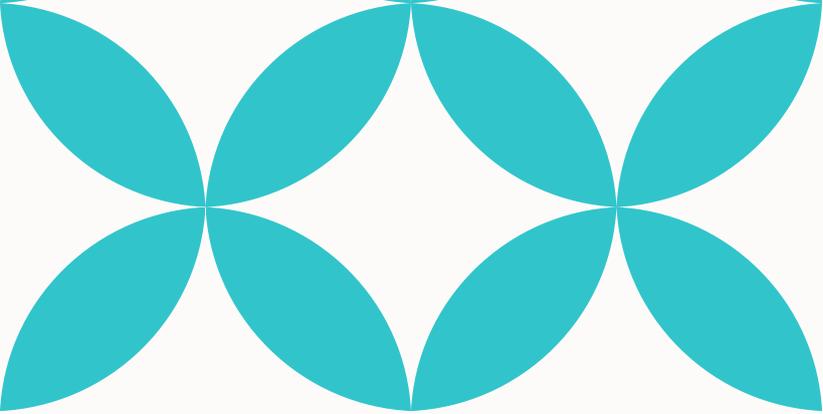
MUSEI  
CIVICI  
VARESE



SCUOLA  
SUPERIORE



MUSEIVARESE @ COOPERATIVASULLARTE.IT  
+39 333 6810487



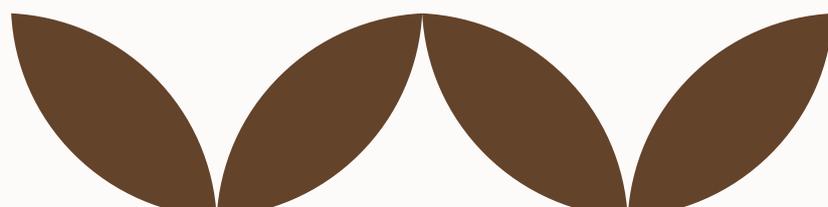
# CASTELLO DI MASNAGO

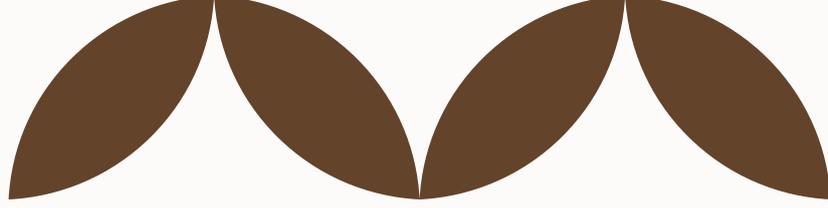
## VISITA 1 ORA

**IL CASTELLO IN PILLOLE.** Un *excursus* nelle sale del castello per decifrarne gli elementi chiave, che rivelano preziose informazioni sulla cultura tardogotica ancora vivace a Varese alla metà del Quattrocento.

**CRITICA APERTA.** Visite tematiche di approfondimento storico-artistico-letterario a scelta tra: *Il Seicento e la Controriforma; Il Settecento e la civiltà delle ville di delizia; L'Ottocento e il Romanticismo; il Novecento tra innovazione e tradizione.*

**CASTLE STORY.** Una visita in inglese con un coinvolgimento attivo degli studenti per comprendere e saper rielaborare vocaboli e nozioni apprese durante il percorso; a seconda della richiesta, la visita potrà durare una o due ore.





## VISITA 2 ORE

**IL CASTELLO NELLA STORIA.** Una visita approfondita alla sala degli Svaghi e a quella dei Vizi e delle Virtù per ricostruire un quadro preciso della società quattrocentesca locale, ancora piena di cultura tardogotica.

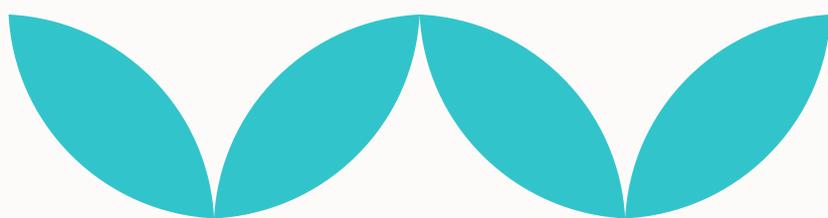
**DA META DI PELLEGRINAGGI A STAZIONE TURISTICA.** Scopriamo Varese nei dipinti della collezione e attraverso l'analisi del patrimonio dell'archivio fotografico comunale. È possibile richiedere, in altra data, la visita guidata al centro di Varese o al Sacro Monte.

**IL GRAN TEATRO MONTANO.** A partire da brani di Giovanni Testori, si osserveranno i dipinti conservati in collezione che raffigurano il Sacro Monte di Varese, per metterli in relazione con i sacri monti di Orta e Varallo, attraverso una presentazione in sala conferenze.

## VISITA E LABORATORIO

**MASNAGO SOCIAL.** Come il nostro sguardo vede e apprezza le opere d'arte più antiche? Come un muro dipinto secoli fa diventa per noi strumento di rielaborazione creativa? Dopo aver familiarizzato con le sale affrescate e il loro significato, gli studenti potranno cimentarsi in un attualissimo *contest*, producendo scatti fotografici per una rielaborazione *social*, come strumento di cittadinanza digitale consapevole.

**MUSEO IN DIRECT.** A partire da una visita guidata ai capolavori in collezione, i ragazzi verranno coinvolti in un'esperienza di valorizzazione culturale con l'obiettivo di promuovere il museo. In laboratorio realizzeremo contenuti *social* come strumento di cittadinanza digitale consapevole.





# VILLA MIRABELLO

## SEZIONE ARCHEOLOGICA

### VISITA 1 ORA

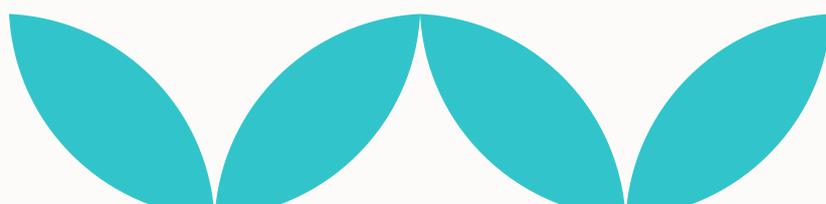
**I ROMANI IN UN'ORA.** La visita al museo sarà l'occasione per riprendere gli elementi fondamentali della vita quotidiana romana.

**BENVENUTI NELLA NOSTRA CUCINA. ALIMENTAZIONE NELLA PREISTORIA E NELLA STORIA**  
Un'analisi del valore materiale e simbolico del cibo: dalla prime forme di sostentamento dei cacciatori-raccoglitori del Paleolitico allo sfarzo dei Romani.

**ACROSS THE ISLAND.** Una visita in inglese incentrata sulle scoperte che hanno permesso all'Isolino Virginia di diventare uno dei siti più famosi della Preistoria Europea.

### VISITA 2 ORE

**L'ARCHEOLOGO: COME AVVIENE (DAVVERO) UNO SCAVO.** Falsi miti e reali metodologie di lavoro a confronto: come si svolge un'indagine archeologica nel XXI secolo.





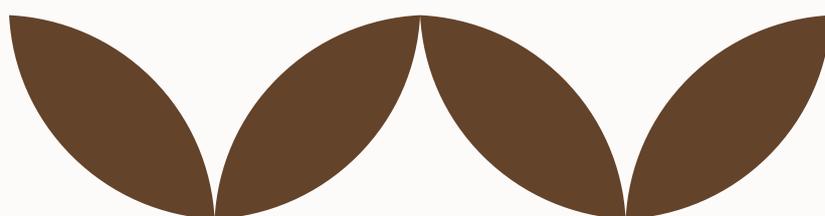
**UNA SCOPERTA STRAORDINARIA.** Il sito archeologico dell'Isolino racconta di una lunga frequentazione del nostro territorio a partire dal Neolitico. Osservando i reperti conservati in museo, i ragazzi comprenderanno l'unicità di questo luogo.

**VARESE CITTA' GIARDINO.** Dall'interno delle dimore ai parchi che le circondano: come e perché Varese è diventata la Città Giardino. La visita prevede un percorso a Villa Mirabello e a Palazzo Estense, con i rispettivi parchi.

## VISITA E LABORATORIO

**TRADE ROUTES NELLA PROTOSTORIA. TRACCIAMO LE VECCHIE ROTTE COMMERCIALI.** Cosa commerciavano i nostri antenati? Quali rotte/strade commerciali percorrevano? Scopriamo insieme la via dell'ambra, della selce, dell'ossidiana.

In laboratorio realizzeremo mappe di Google Earth degli antichi percorsi.





## SEZIONE RISORGIMENTALE

### VISITA 1 ORA

**IL MESSAGGIO SULLA PATRIA.** Per cosa hanno combattuto i Cacciatori delle Alpi? Che senso hanno per noi oggi le parole di Garibaldi? Qual è l'immagine dell'Italia che si aveva allora e qual è quella che abbiamo noi oggi? Una riflessione condivisa dagli avvenimenti passati alla storia recente.

### VISITA 2 ORE

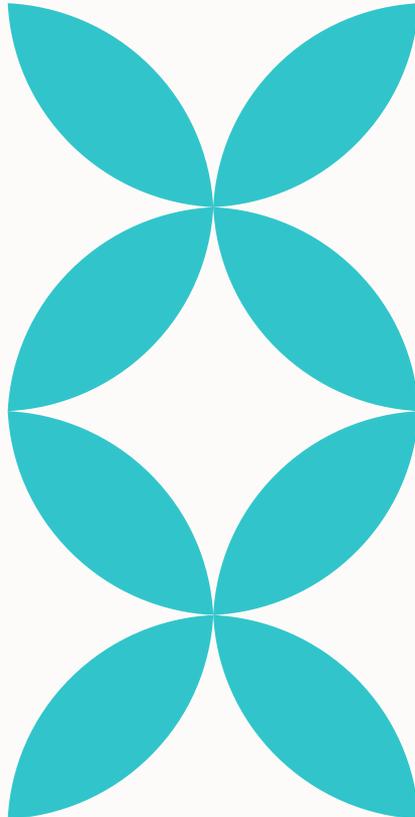
**COMUNICAZIONE E PROPAGANDA.** Il dipinto di Pagliano e degli altri pittori-soldato riveste una funzione storica e sociale nella comunicazione dell'epoca. Quale valore avevano (e hanno) le immagini? Un'analisi delle opere presenti al museo, unite al confronto con altri dipinti, ci induce a riflettere sulla comunicazione dei valori condotta attraverso la suggestione visiva.

**VARESE MAGGIO 1859.** Un percorso al museo e in città, per contestualizzare quanto narrato dal dipinto di Pagliano: un'analisi storico-geografica per conoscere al meglio la storia passata e la città attuale. Il percorso include il Lapidario di Palazzo Estense e termina alla Basilica di San Vittore; a richiesta, può avere una durata di tre ore.

### VISITA E LABORATORIO

**“VA’, PUGNA E VINCI”.** Le lotte risorgimentali possono essere ricostruite collegando biografie, autobiografie, cronache e dipinti: davanti allo Sbarco dei Cacciatori delle Alpi si può sviluppare una narrazione che includa le premesse e le conseguenze, per conoscere meglio un evento determinante per l'Italia e la nostra città.

In laboratorio, in gruppo, impagineremo un giornale con le ultime notizie sulla battaglia di Varese a partire dal materiale fornito.



# SALA VERATTI

## VISITA 1 ORA

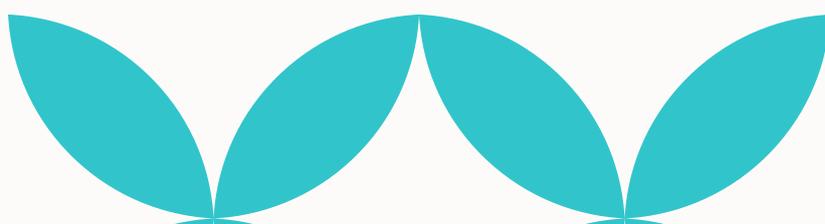
**IL CONVENTO DI SANT'ANTONINO.** Iconografia, storia e trasformazioni d'uso di uno dei complessi religiosi più importanti della città, che indagheremo attraverso fonti antiche.

## VISITA 2 ORE

**UNA STAGIONE GLORIOSA.** Una visita guidata che ripercorre i migliori esempi di arte settecentesca ancora conservati nel centro cittadino, da Sala Veratti fino alla Basilica di San Vittore.

## VISITA E LABORATORIO

**DAL VELLONE AL TRAM.** Una visita guidata per le vie del centro, da Sala Veratti a Corso Matteotti, che permetterà di osservare le trasformazioni urbanistiche e di viabilità, dalla città medievale alle novità di inizio Novecento, documentandole attraverso schizzi e fotografie sugli scorci più significativi.





# INFO UTILI

## **CASTELLO DI MASNAGO**

da martedì a venerdì

9.30-12.30 e 14.00-18.00

Parcheggio in via Monguelfo,

ingresso a piedi attraverso il parco Mantegazza o da via Cola di Rienzo

## **VILLA MIRABELLO**

da martedì a venerdì

9.30-12.30 e 14.00-18.00

ingresso da Piazza Motta, 4 / in alternativa dai Giardini Estensi

## **INFO E COSTI A CLASSE**

VISITA 1 ORA, € 80

VISITA 2 ORE, € 100

VISITA E LABORATORIO, € 120

## **BIGLIETTO D'INGRESSO GRATUITO**

## **PER PRENOTAZIONI**

**MUSEIVARESE@COOPERATIVASULLARTE.IT**

**+39 333.6810487**